



cm 160

Clo

Mini Clo



cm 80

cm 85



cm 130

cm 138

CLO

È una poltrona? Un pouf? Una scultura? Una metafora? Irraggiungibile, eppure così concreta, è un satellite ma anche un polo di attrazione e una forma astratta. Emanuele Magini non smentisce la sua estetica capace di superare ogni convenzione giocando sul confine sottile tra sorpresa e funzionalità, in equilibrio tra suggestioni scenografiche e arredo funzionale. Un elemento morbido e compatto in poliuretano espanso con rivestimento sfoderabile in Lycra colorata che generosamente si presta ad essere anche - ma non solo - una seduta, e regalare il giusto sostegno per lasciarsi andare a un pensiero rilassato e dolce. Clo, [Emanuele Magini \(2023\)](#) è disponibile anche nella versione mini.



CLO

Is it an armchair? A pouf? A sculpture? A metaphor? Out of reach and yet so real, it is a satellite but also a centre of attraction and an abstract form. Emanuele Magini lives up to his aesthetic style capable of overcoming all conventions, playing on the fine line between causing astonishment and being functional, straddling scenography fascinations and practical furnishings. A smooth and compact item made of polyurethane foam, with a removable cover in coloured Lycra that generously lends itself to be - amongst other things - a seat, and to offer the proper support for indulging in relaxing and sweet thoughts. Clo, by [Emanuele Magini \(2023\)](#) is also available in the mini version.

